

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
МБДОУ № 37
Протокол № 1
от «29» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказ № 34.00
от «29» 08 2024 г.
Заведующий МБДОУ № 37
М.Р. № 3 Садькова М.Р.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
первой младшей татарской группы
по реализации Образовательной программы
дошкольного образования

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада комбинированного вида № 37 «Родничок»
Бугульминского муниципального района
Республики Татарстан

Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и федеральной образовательной программой дошкольного образования

Разработчики:
Ахметзянова Рената Фаритовна
Лукьянова Гузель Илькамовна

г. Бугульма, 2024 год

Содержание Рабочей программы

Общие положения		4
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	7
1.1.	Пояснительная записка	7
1.2.	Цели и задачи Программы	7
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	9
1.4.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий осуществления образовательной деятельности	10
1.5.	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	11
1.6.	Планируемые результаты реализации Программы	22
1.6.1.	Планируемые результаты в раннем возрасте	22
1.6.2.	Планируемые результаты в дошкольном возрасте	24
1.6.3.	Планируемые результаты на этапе завершения освоения образовательной программы (к концу дошкольного возраста)	32
1.6.4.	Планируемые результаты на этапе завершения коррекционной работы с детьми, имеющими ранние проявления туберкулёзной интоксикации, с малыми затихающими формами туберкулёза	36
1.7.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	36
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	39
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	39
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	39
2.1.2.	Познавательное развитие	56
2.1.3.	Речевое развитие	68
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	81
2.1.5.	Физическое развитие	114
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	135
2.2.1.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с детьми с ранними проявлениями туберкулёзной интоксикации	137
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	139
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	144
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	147
2.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	150
2.7.	ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	151
2.7.1.	Пояснительная записка	151
2.7.2.	Целевой раздел Программы воспитания	152
2.7.2.1.	Направления воспитания	153
2.7.2.2.	Целевые ориентиры воспитания	155
2.7.3.	Содержательный раздел Программы воспитания	161
2.7.3.1.	Уклад образовательной организации	161
2.7.3.2.	Воспитывающая среда образовательной организации	172
2.7.3.3.	Общности образовательной организации	175
2.7.3.4.	Задачи воспитания в образовательных областях	177
2.7.3.5.	Формы совместной деятельности в образовательной организации	179
2.7.3.6.	События образовательной организации	180
2.7.3.7.	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	183
2.7.3.8.	Календарно-тематическое планирование	187
2.7.3.9.	Организация предметно-пространственной среды	189

2.7.3.10	Социальное партнерство	195
2.7.4.	Организационный раздел Программы воспитания	197
2.7.4.1.	Кадровое обеспечение	197
2.7.4.2.	Нормативно-методическое обеспечение	200
2.7.4.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	200
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	202
3.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	202
3.2.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	204
3.3.	Учебно-методическое сопровождение программы	205
3.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования	212
3.5.	Кадровые условия реализации Программы	230
3.6.	Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	230
3.7.	Федеральный календарный план воспитательной работы. Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО	240
IV	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	242
4.1.	Краткая презентация программы	242
Приложение № 1		

Общие положения

Рабочая программа 1 младшей татарской группы (далее - РП) разработана в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО) (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 (с изменениями, вступившими в силу с 06.02.2023 г. на основании приказа Министерства просвещения РФ от 08.11.2022 г. № 955), Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО), Образовательной программой Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 37 «Родничок» Бугульминского муниципального района Республики Татарстан (далее – Детский сад № 37).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «О утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- Порядок организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

- Закон Республики Татарстан от 22.07.2013 года № 68-З РТ «Об образовании» (ред. от 06.07.2016);

- Закон Республики Татарстан «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан» № 1560-ХП от 08.07.1992 (ред. от 12.06.2014);

- Постановление Президиума Государственного совета Республики Татарстан № 2025 – VIГС от 22.06.2023 года «О патриотическом воспитании детей и молодежи в Республике Татарстан»;

- Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 37 «Родничок» Бугульминского муниципального района Республики Татарстан, утверждён 04.09.2018 года № 548.

В рабочей программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.2. Цели и задачи Программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Рабочей программы 1 младшей татарской группы Детского сада № 37 являются:

- разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций (к традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России);
- проектирование социальных ситуаций развития русскоязычного ребенка с использованием средств национальной культуры, обеспечивающих успешную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение на языке татарского народа, взаимоотношение с представителями других национальностей через народную игру, познание родного края и другие формы активности;
- формирование правильной устной родной (татарской) речи детей дошкольного возраста;

Цели РП 1 младшей татарской группы Детского сада № 37 достигается через решение следующих задач:

Задачи РП 1 младшей татарской группы в соответствии с требованиями ФГОС ДО:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность ООП дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и

- ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
 - обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи РП 1 младшей татарской группы в соответствии с ФОП ДО:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Задачи РП 1 младшей татарской группы в части, формируемой участниками образовательных отношений:

- обучение детей практическому владению татарским и русским языком в устной форме;
- создание национального культурного пространства для всестороннего развития и обогащения посредством приобщения детей к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан;
- создание языковой среды, обеспечивающей формирование у детей интереса к изучению двух государственных языков Республики Татарстан, развитие первоначальных умений и навыков практического владения татарским и русским языком в устной форме.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Рабочая программа 1 младшей татарской группы Детского сад № 37 построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО (п.1.4) и сформулированных в ФОП ДО (п. 14.3):

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Ранний возраст (от одного года до трёх лет)

Вторая группа детей раннего возраста (второй год жизни)

Росто-весовые характеристики. Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

Функциональное созревание.

Продолжаются расти функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11 – 12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

Развитие моторики. Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации

движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуca. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха).

Подавляющее большинство детей (90 %) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч.

После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их вовсе в более сложные и согласованные системы.

Психические функции.

Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора-двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых существенных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифические действия – функциональные действия – выделение способа действия – перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-

образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми-десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

Навыки. Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети

активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

Коммуникация и социализация. Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сорадование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «нехочу» и др.

Саморегуляция. Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и не сложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Личность. Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

Первая младшая группа (третий год жизни)

Росто-весовые характеристики. Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см., у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание. Продолжаются роста функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность,

ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления – способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции – свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» – окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает

себя как от дельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.4.1. Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

-у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

-ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

-ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

-ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

-ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

-ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

-ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

-ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

-ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

-ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

-ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

-ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

-ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

-ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

-ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

-ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

-ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

-ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

-ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу");

-проявляет интерес к взрослому, испытывает доверие к нему, стремится к общению и

взаимодействию с ним;

- проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями, подражает им;
- в сюжетно-отобразительной игре не принимает на себя роль, но может копировать ее действия, движения, слова;
- интересуется окружающими предметами, проявляет исследовательскую активность, действует с ними в соответствии с их социальным назначением;
- наблюдает, задает вопросы «кто это?», «что это?», «что делает?» и ждет на них ответа;
- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, имеет представление о сезонных изменениях в природе;
- понимает речь взрослого, следует его указаниям, выполняет просьбу;
- овладевает родным языком, пользуясь основными грамматическими категориями и словарем разговорной речи;
- проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых татарских (русских) народных сказок, коротких стихов путем включения в рассказ взрослого отдельных слов, действий;
- возникают простейшие изображения;
- овладевает приемами раскатывания, обрывания, соединения частей, используя глину, пластин;
- эмоционально реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает произведения татарских композиторов;
- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;
- знает назначение предметов личной гигиены (носовой платок, расчески, зубной щетки пр.) и умеет ими пользоваться.

I. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Рабочая программа 1 младшей татарской группы Детского сада № 37 определяет содержательные линии образовательной деятельности по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности для обучающихся 4-6 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

От 1 года до 2 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО;
- поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;

формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;

создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

От 2 лет до 3 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;

развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

Педагог создает условия для совместной игры, инсценировки татарских (русских) народных сказок, потешек, песенок, просмотра мультфильмов студии «Татармультфильм», выполнения движений под татарскую музыку и т.д. Поддерживает общение, развитие предметных действий ребенка, способствующих развитию игры и активному освоению родного языка.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд".

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Познавательное развитие

От 1 года до 2 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;
- 2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;
- 3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;
- 4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;
- 5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;

педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: "кирпичик", "крыша", "огурчик", "яичко" и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

2) Окружающий мир:

педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковь и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку,

ситуациях общественной жизни.

3) *Природа:*

педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

От 2 лет до 3 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности

1) *Сенсорные эталоны и познавательные действия:*

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; сборку одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3

геометрических форм-вкладышей; разбиение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Темы недели	Тема занятия	Программное содержание	Источник
1 неделя - «Детский сад - чудесный дом! Хорошо живется в нем!»	«Наш любимый детский сад!»	Познакомить детей с помещением детского сада, развивать наблюдательность, ориентировку в пространстве.	Карпухина Н.А. стр.70
2 неделя – «Я и мои друзья»	«В гости к детям»	Познакомить детей с элементарной этикой приветствия, развивать коммуникативные способности по отношению ко взрослым и сверстникам, воспитывать навык культурного общения.	Карпухина Н.А. стр.10
3 неделя- «Мои любимые игрушки»	«Любимые игрушки»	Знакомить детей с названиями ближайшего окружения – игрушками; учить отвечать на вопросы, описывать игрушку и действия с ней, выполнять простые поручения, сравнивать и различать пластмассовые, резиновые, тканевые игрушки на ощупь.	Веракса Н.Е. с.40.
4 неделя- «Осень, осень, в гости просим»	«Осень золотая»	Расширять представление детей об окружающей природе.	Веракса Н.Е., с. 56.
5 неделя «Листопад, листопад засыпает старый сад»	«Листопад, листопад, листья желтые летят...»	Расширять представление детей об окружающей природе.	Соломенникова О.А. с.20

Октябрь			
Темы недели	Тема занятия	Программное содержание	Источник
1 неделя - «Фрукты»	«Плоды фруктовых деревьев»	Закрепить знания о фруктах, о способах их приготовления.	Н.Е. Веракса стр.77.
2 неделя - «Овощи»	«Бабушка Арина в гостях у ребят»	Расширять представление об окружающем, в частности, осеннем периоде, когда на огороде поспевают овощи, через организацию театрализованной игры.	Парамонова Л.А. стр.62.
3 неделя - «Осеннее дерево»	«Осеннее дерево»	Уточнить представление детей об основных частях дерева (ствол, ветви, листья), их высоте и толщине. Закрепить знания детей об осени. Упражнять в различении листьев по цвету, величине, форме. Закрепить знания о том, что осенью листья меняют цвет и опадают.	О.А. Соломенникова стр.21.
4 неделя - «Наши добрые дела»	«Кто нам помогает?»	Формировать представления о труде взрослых и воспитывать уважение к нему, учить называть действия, изображенные на	Веракса Н.Е.,стр.69.

		сюжетных картинках, отвечать на вопросы.	
--	--	--	--

Ноябрь			
Тема недели	Тема занятия	Программное содержание	Источник
1 неделя - «Домашние животные»	«Кошка с котятами»	Познакомить с домашними животными, учить рассматривать картину, отвечать на вопросы, поизносить звукоподражания, развивать речь.	Парамонова Л.А., стр.284.
2 неделя - «Моя семья»	«Танечка и Манечка - сестрички»	Среди множества картинок выделить идентичные (одежда, посуда, мебель, игрушки). Развивать зрительное восприятие.	Карпухина Н.А., стр. 16.
3 неделя - «Птицы»	«У кормушки»	Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.	Соломенникова О.А. с. 24.
4 неделя – «Лесные детишки»	«Кто живет в лесу?»	Учить узнавать животных на картинках и называть их, рассматривать изображения и замечать отличительные признаки.	Парамонова Л.А., с. 200.

Декабрь			
Тема недели	Тема занятия	Программное содержание	Источник
1 неделя - «Пришла зима»	«Летят снежинки»	Дать представление о снеге, развивать навык наблюдательности, воспитывать любознательность.	Карпухина Н.А. с. 43.
2 неделя - «Магазин зимней одежды»	«Тепло оденем куклу»	Уточнить представления о зиме, ее признаках, учить различать сезонную одежду (зимнюю), способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку.	Веракса Н.Е. стр. 114.
3 неделя - «Зима в лесу»	«Кто живет в лесу?»	Учить узнавать животных на картинках и называть их, рассматривать изображения и замечать отличительные признаки.	Парамонова Л.А.с. 200.
4 неделя - «Зимняя сказка»	«Кукла Катя собирается на прогулку»	Продолжать расширять представления малышей о предметах одежды и их назначения.	Л.А. Парамонова, с. 170.

5 неделя - «Новогодняя карусель»	«Зайки играют»	Эмоционально обогащать детей впечатлениями зимних, новогодних торжеств.	Л.А.Парамонова стр.213.
-------------------------------------	----------------	---	-------------------------

Январь			
Тема недели	Тема занятия	Программное содержание	Источник

2 неделя - «До свидания елочка»	«Снеговичок и елочка»	Учить детей находить предметы и сравнивать их. Уточнить и обогащить представления о предшествовавшем событии- новогоднем празднике, развивать внимание, речь; активизировать словарь по теме.	Соломенникова О.А., с.26.
3 неделя - «Посуда»	«Классификация посуды»	Уточнить представления о том, для чего нужна посуда; учить классифицировать посуду, развивать внимание, память, воображение, речь.	Н.Е.Веракса, стр. 159.
4 неделя - «Мебель»	«Комната для кукол»	Развивать мелкую моторику рук, учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалоговой речи.	Л.А. Парамонова, стр. 116.

Февраль			
Тема недели	Тема занятия	Программное содержание	Источник
1 неделя - «Профессии»	«Кто нас лечит»	Способствовать восприятию сюжетной картинки, отражающей знакомую ребенку ситуацию, развивать зрительное восприятие; воспитывать любовь и уважение к труду взрослых.	Н.А.Карпухина, стр.50.
2 неделя - «Предметы труда»	«Кто нам помогает? (о няне)»	Формировать представления о труде взрослых и воспитывать уважительно отношение к нему; учить называть действия, изображенные на сюжетных картинках, отвечать на вопросы, называть предметы- помощники няни и их назначение, обогащать словарный запас.	Веракса Н.Е. стр. 69.
3 неделя - «Транспорт»	«Самолет построим сами».	Повторить виды транспорта, учить четко и правильно произносить звук “у”, развивать внимание, память, интерес.	Н.Е.Веракса, стр. 173
4 неделя - «Защитники отечества»	«Моряки и летчики»	Воспитывать в детях чувства сопричастности с общими праздничными настроениями. Знакомство с военными профессиями - моряки и летчики.	Парамонова Л.А. стр. 298.
Март			
Тема недели	Тема занятия	Программное содержание	Источник

1 неделя - «Приметы весны»	«Весенние забавы»	Закрепить впечатление детей о весне, признаках весеннего времени года тает снег, бегут ручьи, зацветает верба, появляются первые цветочки – подснежники. Активизировать и обогатить впечатления детей о недавних наблюдениях на участке детского сада.	Парамонова Л.А. стр. 394.
2 неделя - «Вот какая прямо, золотая прямо»	«Мамы всякие нужны!»	Продолжать знакомить детей с женскими профессиями – продавец, повар, врач. Развивать речь, учить строить предложения, грамматически правильно употреблять существительные.	Н.Е.Веракса, стр. 180.
3 неделя - «Народная игрушка»	«Любимые игрушки ребят»	Развивать общую моторику, слуховое внимание, выявить предпочтения детей в игровой деятельности	Н.Е. Веракса с. 267.
4 неделя - «День и ночь»	“Прогулка по весеннему лесу”	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представление о растениях и животных.	Соломенникова О.А., с. 22.
5 неделя - «Короб со сказками»	«Козлятки и волк»	Учить внимательно слушать сказку, эмоционально откликаться на ее содержание. Закреплять у детей представление о животных.	Л.А. Парамонова стр.359.

Апрель			
Тема недели	Тема занятия	Программное содержание	Источник
1 неделя - «Мир морей. Рыбы»	«Что мы знаем о рыбах»	Учить внимательно слушать и рассматривать картинки с изображением рыб, отмечать их особенности, отвечать на вопросы; обогащать и активизировать словарь по теме; помочь детям осознать, что рыбка живая и нуждается в уходе и бережном отношении.	Веракса Н.Е. стр. 211.
2 неделя - «Быть здоровыми хотим»	«Кому что нужно»	Упражнять в назывании предметов и их качеств, соотнесении орудий труда с профессией; активизировать в речи детей названия орудий труда и профессий (повар, врач, шофер), развивать слуховое восприятие; группировать предметы по способу использования, подбирать предметы по тождеству, способствовать развитию речи как средства общения.	Н.Е.Веракса, с. 236.

3 неделя - «Царство растений»	«Деревья и кустарники на нашем участке»	Учить внимательно слушать и наблюдать, отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; обогащать и активизировать словарь по теме; воспитывать бережное отношение к растениям; формировать способность детей к диалогической речи.	Н.Е.Верккса, стр.283.
4 неделя - «Земля – наш дом»	Экологическая сказка «Про маленькую капельку»	Познакомить детей со свойствами воды, развивать речевое дыхание.	К.Белая, стр. 165.
Май			
Тема недели	Тема занятия	Программное содержание	Источник
1 неделя - «Наш друг – светофор!»	«Расставь машины на дорожках»	Учить конструировать несложные конструкции, развивать игровые навыки, воображение, общую моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление, активизировать словарный запас по теме.	Веракса Н.Е., стр. 207.
2 неделя - «Что такое хорошо и что такое плохо»	«Что подарим Тане?»	Понимать и выполнять элементарные инструкции: отыскивать предмет по названию; развивать зрительно – моторную координацию; воспитывать дружеские чувства к окружающим.	Н.А.Карпухина, с. 60.
3 неделя - «Цветы и насекомые»	«Какие бывают листья?»	Учить внимательно слушать и наблюдать; формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; познакомить детей с фикусом; помочь детям правильно называть листья и ствол, широкий большой лист и узкий длинный лист.	Веракса Н.Е., стр. 225.
4 неделя - «Здравствуй, лето красное!»	«Выходи дружок на зелененький лужок»	Дать представление об одуванчике и ромашке, учить находить такой же цветок; развивать зрительное восприятие и связывать изображение со словом.	Карпухина Н.А. стр. 71.

2.1.3. Речевое развитие

От 1 года до 2 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;

развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;

привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;

реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;

побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;

рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;

2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;

развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;

развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);

развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;

поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;

формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;

воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;

побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности

1) От 1 года до 1 года 6 месяцев:

развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия ("ложись спать", "покатай"), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией;

развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы ("Кто?", "Что?", "Что делает?"), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2 - 3 слов.

2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;

развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры;

в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

От 2 лет до 3 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности

1) *Формирование словаря:*

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

2) *Звуковая культура речи:*

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

3) *Грамматический строй речи:*

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) *Связная речь:*

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и

"Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Сентябрь			
Тема недели	Тема занятия	Программное содержание	Источник
1 неделя - «Детский сад - чудесный дом! Хорошо живется в нем!»	1.«Мохнатенькая, усатенькая»	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие, развивать речевое внимание, слух, артикуляционный аппарат детей.	Парамонова Л.А., стр. 17.
	2.«Смотрит солнышко в окошко»	Познакомить детей с содержанием стихотворения, развивать навыки внимательного слушания.	Веракса Н.Е. с.34.
2 неделя - «Я и мои друзья»	1.«Кто в гости к нам пришёл»	Совершенствовать навык игрового партнерства, развивать зрительное и слуховое восприятие, воспитывать активность и коммуникативность.	Карпухина Н.А. стр.131.
	2.«Таня и братик»	Учить слушать рассказ, понимать содержание; воспитывать заботливое отношение к людям.	Бондаренко Т.М. с. 117.
3 неделя - «Мои любимые игрушки»	1.«Игрушки»	Знакомить детей с названиями ближайшего окружения: игрушка, мишка; учить описывать игрушку, находить ее на изображении.	Веракса Н.Е. с.31.
	2.«Чтение стих. А. Барто « Мишка»	Познакомить детей с содержанием стихотворения; учить рассматривать рисунки – иллюстрации, слышать и понимать воспитателя.	Веракса Н.Е. с 32.
4 неделя - «Осень, осень, в гости просим»	1.«Лесная гостя»	Познакомить с цветочной поляной; активизировать словарь по теме за счет слов: цветы, поляна, трава, желтые серединки, бабочки, жуки, кузнечики; учить отвечать на вопросы короткими предложениями, используя предлог на; воспитывать бережное отношение к окружающему миру.	Веракса Н.Е. с. 58.
	2.«Храбрый утенок»	Познакомить с содержанием сказки Б.Житкова; приучать внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения; рассматривать рисунки – иллюстрации.	Б. Житков с. 57.
5 неделя - «Листопад, листопад засыпает старый сад»	1.Летают листья, кружатся»	Расширять представления детей об окружающей природе, учить отличать зеленый цвет от других цветов, совершенствовать умение слушать и понимать воспитателя.	Парамонова Л.А., с. 69.

	2.Русская народная песенка «Как у нашего кота»	Познакомить с содержанием русской народной песенки; формировать умение слушать стихотворный текст; учить проговаривать звукоподражательные слова, отвечать на вопросы по содержанию, раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук, соединять концы палочек, образуя кольцо; развивать мелкую моторику рук.	Веракса Н.Е. с. 63.
--	--	---	------------------------

Октябрь			
Тема недели	Тема занятия	Программное содержание	Источник
1 неделя - «Фрукты»	1.«Фрукты»	Развивать навык фразовой речи. Учить детей отвечать на вопросы воспитателя; вслушиваться в рифмованную речь педагога, запоминать текст и повторять его. Способствовать усвоению обобщающего понятия «фрукты».	Смирнова Л.Н. стр. 21.
	2.«Кошка с котятами»	Знакомить детей с домашними животными: кошкой и котенком, учить называть части игрушки, учить отвечать на вопросы, произносить звукоподражания, сравнивать предметы по нескольким признакам (величине, цвету), развивать внимание, память, речь.	Веракса Н.Е. с. 65.
2 неделя - «Овощи»	1. Развитие речи. «Вытянули репку»	Закрепить знание детьми р.н.с. «Репка». Продолжить учить малышей культуре общения. Побуждать их принимать участие в рассказывании сказки, договаривании отдельных слов, фраз.	К.Белая стр. 287.
	2. «Веселый огород»	Развивать навык фразовой речи. Учить отвечать на вопросы полным предложением, опираясь на образцы воспитателя. Способствовать усвоению обобщающего понятия овощи. Учить детей повторять и запоминать рифмованный текст с опорой на картинки.	Смирнова стр. 17.
3 неделя - «Осеннее дерево»	1. «Рассматривание сюжетной картины «Лес»	Закрепить знания детей по теме. Развивать навыки связной речи.	Смирнова, стр.88.
	2. «Р.н.п. «Курочка - Рябушечка»	Познакомить с содержанием русской народной песенки; учить угадывать животное по описанию, рассматривать рисунки – иллюстрации, отвечать на вопросы, различать и называть желтый цвет; формировать умение различать	Веракса, стр.73.

		животных и их детенышей; упражнять в рисовании округлых форм; формировать умение внимательно слушать песни, понимать, о чем в них поется.	
4 неделя - «Наши добрые дела»	1.«Лошадь с жеребенком».	Познакомить с лошадью и жеребенком; учить сравнивать лошадь с жеребенком, называть части игрушечной лошади, произносить звукоподражания, развивать внимание, речь, общую моторику, тактильные ощущения.	Веракса Н.Е. с. 89.
	2.«Стих С. Капутикяна «Все спят»	Познакомить с содержанием стихотворения, продолжать учить согласовывать слова в предложениях, повторять слова вслед за воспитателем.	Веракса Н.Е. с.90.

Ноябрь			
Тема недели	Тема занятия	Программное содержание	Источник
1 неделя - «Домашние животные»	1.«Рассматривание картины «Собака со щенятами»	Познакомить с домашними животными (собака и щенки), учить рассматривать и сравнивать игрушки по величине, различать и называть их части, отвечать на вопросы, произносить звукоподражания; развивать речь, слуховое внимание, общую моторику, тактильные ощущения.	Веракса Н.Е. стр.72.
	2. «Р.н.п. «Коза-дереза»	Напомнить содержание р.н.п.; учить сопровождать чтение произведения игровыми действиями, предоставлять возможность договаривать слова, фразы.	Веракса Н.Е. с.97.
2 неделя - «Моя семья»	1.«Мама, папа и я – дружная семья»	Развивать у детей социальное поведение, навыки правильного общения; развивать мышление, речь, мелкую моторику руки, чувство ритма, воспитывать любовь к семье.	Айрих О.А. с. 81.
3 неделя - «Птицы»	1. «Рассматривание картины «Птица»	Учить внимательно рассматривать картину; формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями.	Веракса Н.Е. с. 183.
	2.« Чтение Толстого Л.Н. «Спала кошка на крыше»	Познакомить с рассказом Л.Н. Толстого; учить слушать рассказ; приучать отвечать на вопрос «Что делает?», вызвать эмоциональный отклик на произведение; проговаривать звукоподражательные слова, воспитывать культуру общения.	Веракса Н.Е. с.105.
4 неделя - «Лесные»	1.«Кто в домике живет?»	Учить узнавать животных на картинках и называть их,	Карпущина Н.А. с. 46.

детишки»		рассматривать изображения и замечать отличительные признаки.	
	2.«Р.н.п. «Заяц Егорка»	Познакомить с содержанием русской народной песенки, учить угадывать животное по описанию	Веракса Н.Е. стр.102.
Декабрь			
Тема недели	Тема занятия	Программное содержание	Источник
1 неделя – «Пришла зима»	1.Рассматривание картины «В гости к нам пришла зима»	Обогащать активный словарный запас детей. Способствовать усвоению обобщающего понятия «зима».	Смирнова Л.Н. с. 47.
	2.«Как по снегу, по метели....»	Продолжить знакомство малышей с малыми фольклорными жанрами, отражающими элементы народного быта. Раскрыть содержание произведения, прибегая к принципу наглядности, используя методические приемы “обыгрывания” действий..	Бондаренко с.149.
2 неделя- «Магазин зимней одежды»	1.«Холодно»	Вовлекать детей в диалог, активизировать слова, обозначающие предметы одежды. Побуждать сопровождать речь условными выразительными действиями. Уточнять и закреплять правильное произношение гласных и простых звуков в связной речи. Развивать речевое дыхание.	Парамонова, стр. 206.
	2. «В обувном магазине»	Учить различать по внешнему виду обувь, отвечать на вопросы; активизировать словарь по теме “Обувь”.	Веракса Н.Е., с. 129.
3 неделя- «Зима в лесу»	1.Стих. А.Барто «Слон»	Познакомить с данным художественным произведением; совершенствовать умение слушать поэтические произведения, предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы.	Вераксы Н.А. с. 126.
	2.«Есть в лесу под елкой хата».	Воспитывать интерес детей к поэтическому слову. Побуждать к инициативным высказываниям.	Парамонова Л.А. с. 218.
4 неделя - «Зимняя сказка»	1.«Уж ты, котя - коток»	Знакомить детей с фольклорными произведениями. Формировать речевую активность, внимание, память.	Л.А. Парамонова с.177.
	2.«У лесного родничка пили воду два бычка»	Побуждать детей вступать в парное взаимодействие со сверстниками, ориентироваться друг на друга. Развивать понимание речи. Развивать в процессе звукоподражаний речевой слух, артикуляционный аппарат.	Л.А.Парамонова с.192.
5 неделя - «Новогодняя карусель»	1.«Праздник елки в детском саду»	Формировать зрительное восприятие картины, соотносить изображение с речевым текстом, развивать	Карпухина Н.А. с. 94.

		наблюдательность, словарный запас: шарик, елка, игрушки, воспитывать эмоциональные чувства радости от увиденного на картине.	
	2. Чтение сказки- стих-ия И. Токмаковой «Как на горке – снег, снег»	Воспитывать интерес детей к поэтическому слову, побуждать к инициативным высказываниям.	Парамонова Л.А. с.219.

Январь			
Тема недели	Тема занятия	Программное содержание	Источник
2 неделя - «До свидания елочка»	1.«Маленькой елочке холодно зимой»	Пение песни «Ёлочка» с движениями - развивать двигательную активность, вызвать радость от повторения знакомой песни и желание петь ее вместе с воспитателем.	Л.А.Парамонова стр.233.
	2.«Прощание с елкой»	Уточнить и обогатить представления о прошедшем событии - новогоднем празднике, развивать внимание, речь; активизировать словарь по теме “Новогодний праздник”.	Веракса Н.Е., с. 137.
3 неделя - «Посуда»	1. «Посуда»	Знания о том, что посуда — это предметы домашнего обихода; названия основных предметов посуды.	Л.Н. Смирнова стр. 53.
	2.«Чаепитие для кукол»	Закреплять словарь по теме: предметы посуды, кукла.	Л.Н.Смирнова стр.56.
4 неделя - «Мебель»	1.«Устроим кукле комнату»	Учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями из 3-4 слов.	В.В.Гербова стр. 76.
	2. Чтение сказки «Маша и медведи»	Познакомить со сказкой «Маша и медведь»; учить внимательно слушать рассказ не отвлекаясь, приучать задавать вопрос «Что делает?», совершенствовать память и внимание.	Л.Н.Смирнова стр. 61.

Февраль			
Тема недели	Тема занятия	Программное содержание	Источник
1 неделя - «Профессии»	1.« Кто работает»	Познакомить детей с уголком доктора. Учить их включаться в развернутую самостоятельную игру в воображаемой ситуации.	Белая К. стр. 293.
	2. Стих. С. Капутикян «Маша обедает».	познакомить с содержанием стихотворения С.Капутикян, развивать способность активно проговаривать простые и сложные фразы.	Веракса Н.Е., с. 149.

2 неделя - «Предметы труда»	1. Кому что нужно? (повар, врач, шофер)»	Упражнять в назывании предметов и их качеств, соотнесение орудий труда с профессией; активизировать в речи детей названия орудий труда и профессий (повар, врач, водитель), развивать слуховое восприятие; группировать предметы по способу использования, способствовать развитию речи как средства общения.	Веракса Н.Е. стр. 236.
	2. Ознакомление с качествами и свойствами предметов.	Учить различать и называть качества предметов; учить четко и правильно произносить звук «у»; развивать внимание.	Веракса Н.Е. с. 173.
3 неделя- «Транспорт»	1.«Рассматривание картины с изображением транспортных средств»	Рассмотреть картинки с детьми, знакомить детей с транспортом, расширять словарный запас.	Л.Н. Смирнова стр. 81.
	2.Сказка Л.Н.Толстого «Три медведя»	Познакомить с содержанием сказки Л.Н.Толстого «Три медведя»; дать возможность убедиться, что рассматривать рисунки в книгах очень интересно.	Веракса Н.Е. с. 174.
4 неделя- «Защитники отечества»	1. «З.К.Р.: Звук (ф).»	Учить отчетливо и правильно произносить изолированный звук (ф) и звукоподражательные слова с этим звуком.	Н.Е.Веракса стр. 170.
	2.«Профессия папы - строитель»	Познакомить детей с профессией строителя. Учить составлять домик из геометрических фигур.	Смирнова Л.Н. с. 80.
Март			
Тема недели	Тема занятия	Программное содержание	Источник
1 неделя - «Приметы весны»	1.«Наши гуси у пруда»	Развивать внеситуативное общение; побуждать отвечать на вопросы; подводить к отгадыванию загадок, к составлению совместно с воспитателем короткого текста; обогащать словарь детей.	Л.А.Парамонова, стр. 401.
	2.«Чтение стих. А.Плещеева «Весна»	Познакомить с новым стихотворением; учить называть признаки весны; воспитывать интерес к искусству.	Н.Е.Веракса, стр.221.
2 неделя «Вот какая прямо, золотая прямо»	1.«Снегирек» нем. песенка	Познакомить с немецкой песенкой «Снегирёк»; развивать способности активно проговаривать простые и более сложные фразы.	Веракса Н.Е. с. 202.

	2.«Мама дорогая крепко любит нас».	Побуждать детей инициативно высказываться, включаться в диалог со взрослыми, отвечать на вопросы. Активизировать словарь наименований овощей, предметов одежды, глаголы.	Парамонова Л.А. с. 332.
3 неделя - «Народная игрушка»	1.«Петрушка в гостях у ребят»	Продолжать учить детей употреблять слова, выражающие просьбу, благодарность, а также здороваться и прощаться.	Белая И.А. с. 322.
	2.Чтение стих. А.Барто «Девочка-ревушка»	Познакомить с произведением А. и Р. Барто «Девочка - ревушка», помочь понять его содержание, продолжать учить рассматриванию картин (отвечать на вопросы, задавать вопросы).	Н.Е. Веракса с.256.
4 неделя- «День и ночь»	1.« День и ночь»	Познакомить с временными понятиями «день», «ночь»; научить различать части суток по приметам и действиям времени.	Веракса Н. Е. с.136.
	2.« Про маленькую капельку»	Познакомить детей со свойствами воды: теплая, прозрачная, холодная, чистая, грязная.	Айрих О.А. с.60.
5 неделя- «Короб со сказками»	1. «Вытянули репку»	Закрепить знание детьми р.н.с.. Продолжать учить культуре общения. Побуждать детей принимать участие в рассказывании сказки. Активизировать словарь. Продолжать развивать образное и логическое мышление.	Белая К. стр. 287.
	2.«Бежала лесочком лиса с кузовочком...»	Познакомить с содержанием русской народной песенки «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», совершенствовать память и внимание, поощрять попытки рассказывать стихотворный текст.	Веракса Н.Е. с. 209.
Апрель			
Тема недели	Тема занятия	Программное содержание	Источник
1 неделя- «Мир морей. Рыбы»	1. З.К.Р. «Рыбы»	Учить внимательно слушать и рассматривать картинки с изображением рыб, отмечать их особенности, отвечать на вопросы; обогащать и активизировать словарь по теме; помочь детям осознать, что рыбка живая и нуждается в уходе и бережном отношении.	Н.Е.Веракса стр.214.

	2.«Лейка, лейка, воды не жалей-ка»	Обрабатывать четкое произношение слов; упражнять в умении вести диалог; развивать игровые и песенные навыки.	Л.А.Парамонова стр. 492.
2 неделя – «Быть здоровыми хотим»	1. Чтение стих. В. Берестова «Больная кукла»	Познакомить с содержанием стихотворения В. Берестова, учить разнообразным играм с куклой, возможности разговаривать с игрушкой; развивать интонационную речь.	Н.Е. Веракса с. 93.
	3. Рассказ «Как Катя нашла щенка»	Учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями; упражнять в звукоподражании голосам мышки, собаки, щенка, петуха, кошки; обогатить и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным.	Н.Е.Веракса с. 239.
3 неделя - «Царство растений»	1. В лес с ребятами идем»	Развивать навыки фразовой речи. Способствовать усвоению понятий один, два, много, ни одного. Знакомить со строением цветка. Учить детей вслушиваться в рифмованный текст. Развивать пространственное, эстетическое восприятие. Способствовать сенсорному развитию.	Л.Н.Смирнова стр.89.
	2.Чтение «На лугу»	Способствовать усвоению существительного с обобщающим значением растения. Обогащать активный словарный запас детей. Учить понимать короткий рифмованный текст и заучивать его наизусть.	Л.Н. Смирнова стр.88.
4 неделя- «Земля – наш дом»	1.«Звуковая культура речи. Стихотворение А. Введенского «Мышка»»	Познакомить с содержанием стихотворения, учить договаривать небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.	Н.Е.Веракса, стр.238.
	2.« Села птичка на окошко»	Формировать слуховое восприятие художественного текста, понимать содержание, развивать чувство ритма и своевременно повторять имеющиеся в тексте восклицания «Ай»; воспитывать любовь к малым формам фольклора.	Н.А.Карпухина, стр. 103.
Май			
Тема недели	Тема занятия	Программное содержание	Источник
1 неделя - «Наш друг – светофор!»	1.«Играем со светофором»	Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности. Закрепить понятие – светофор,	Р.Ш. Ахмадиева стр. 68.

		учить понимать значение сигналов светофора: красного, желтого и зеленого цвета «глаз» светофора. Развивать внимание, память, мышление. Воспитывать желание познавать новые правила дорожного движения, запоминать и применять их в игре, жизни.	
	2. Широкая и узкая дорожки. Игра «Расставь машины на дорожках»	. Учить конструировать несложные конструкции, развивать игровые навыки, воображение, общую моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление, активизировать словарный запас по теме.	Н.Е. Веракса с.207.
2 неделя - «Что такое хорошо и что такое плохо»	1. «Карлсон в гостях у ребят»	Обобщить расширить знания детей о хороших и плохих поступках. Повторить и закрепить с детьми формы вежливых обращений с людьми. Воспитывать культуру общения, дружеские взаимоотношения, стремление поддерживать друзей, заботиться о них.	К. Белая с. 322.
	2. Чтение р.н.с. «Маша и медведь»	Познакомить с содержанием русской народной сказки «Маша и Медведь», учить рассматривать рисунки – иллюстрации, понимать сюжет картинки, отвечать на вопросы воспитателя.	Н.Е. Веракса с.224.
3 неделя – «Цветы и насекомые»	1. «Кто машет крылышками»	Ввести в пассивный словарь детей существительное с обобщающим значением насекомые, обогащать активный словарный запас, учить детей рассказывать про некоторых насекомых.	Смирнова Л.Н. стр. 91.
	2. «Я за бабочкой бегу»	Развивать навыки связной речи, учить детей запоминать и повторять рифмованный текст; координировать речь с движениями. Способствовать понятию один, много, ни одного. Воспитывать гуманное отношение к животному миру.	Смирнова Л.Н. стр. 93.
4 неделя- «Здравствуй, лето красное!»	1. «Путешествие в лето»	Активизировать и обогащать словарь по теме; расширить и закрепить знания детей о временах года; воспитывать бережное отношение к природе.	Н.Е. Веракса стр. 78.
	2. «Чтение стихотворения А.Бродского «Солнечные зайчики»	Познакомить со стихотворением «Солнечные зайчики». Поощрять желание рассказывать стихотворение вместе с педагогом.	Н.Е.Веракса стр.278.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

От 1 года до 2 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;

создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;

2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;

обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;

поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;

развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;

развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности

1) От 1 года до 1 года 6 месяцев - педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - "фонарики"). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка).

2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет).

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветных пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

поддерживать интерес и познакомить с элементарными узорами татарского прикладного искусства и украшенными ими предметов быта. Вызвать положительный эмоциональный отклик на красоту произведений народного творчества.

2) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

формировать умение вслушиваться в татарскую народную музыку и музыку татарских композиторов, понимать ее образное содержание. Развивать эмоциональный отклик. Побуждать к выполнению под музыку игровых и плясовых движений;

познакомить с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «простые шаги», «притоп одной ногой», «притопы двумя ногами», «пружинка». Вызвать желание танцевать;

вовлекать детей в свободную пляску, пение и подпевание песенок татарских композиторов;

создавать в групповом помещении музыкальную среду, органично включая татарскую (русскую) музыку в повседневную жизнь детей.

5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

1) **Слушание:** педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) **Пение:** педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) **Музыкально-ритмические движения:** педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением

характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Сентябрь			
Темы недели	Тема занятия	Программное содержание	Источник
1 неделя- «Детский сад - чудесный дом! Хорошо живется в нем!»	«Пришёл в гости карандаш»	Познакомить детей со способом действия с карандашом: держать тремя пальчиками, рисовать только на бумаге.	Григорьева Г.Г. стр.20.
2 неделя – «Я и мои друзья»	«Вам, малыши, цветные карандаши»	Познакомить детей с карандашами, правилами пользования, способами владения: держать в правой руке, не нажимать сильно на бумагу.	Парамонова Л.А. стр. 14.

3 неделя - «Мои любимые игрушки»	«Кисточка шагает: топ-топ-топ»	Познакомить детей с новым материалом (красками и кисточками), учить правилам пользования красками.	Парамонова Л.А. с. 41.
4 неделя- «Осень, осень, в гости просим»	«Вернем деревьям осеннюю листву»	Знакомство детей с оранжевым цветом. Продолжать учить ритмично наносить мазки на лист.	Григорьева Г.Г. с.40.
5 неделя «Листопад, листопад засыпает старый сад»	«Дождик кап-кап-кап»	Знакомство детей с синим цветом. Продолжать учить ритмично наносить мазки на лист.	Парамонова Л.А. с. 67.

Октябрь

Темы недели	Тема занятия	Программное содержание	Источник
1 неделя- «Фрукты»	«Яблочки для ежика»	Развивать у детей сюжетно- игровой замысел, вызывать интерес к образу, побуждать рисовать круглые формы, выбирать по желанию цвет карандаша.	Л.А.Парамонова стр.94.
2 неделя – «Овощи»	«Поможем дедушке собрать картофель в мешок»	Способствовать формированию умения рисовать предметы круглой формы. Воспитывать заботливое отношение к взрослым.	Л.А.Парамонова стр.76.
3 неделя - «Осеннее дерево»	«Осенние листья»	Вызвать у детей эмоциональный отклик в процессе наблюдения осенней природы. Продолжать учить рисовать красками, путем нанесения ритмичных мазков; использовать две краски, называть их цвет (красное, желтое), располагать мазки на ветках дерева, в воздухе, на земле.	Парамонова с. 54.
4 неделя - «Наши добрые дела»	«Накормим Петушка вкусным горохом»	Содействовать появлению интереса к новому изобразительному материалу – гуашевым краскам, учить ритмично наносить точки, легким движением прикладывая пальчик к бумаге.	Григорьева Г.Г. с.26.

Январь

Тема недели	Тема занятия	Программное содержание	Источник
2 неделя - «До свидания елочка»	«Праздничная елочка»	Вызвать интерес к рисованию праздничной елки в сотворчестве педагогом и другими детьми. Разнообразить технику рисования кистью. Формировать способы зрительного и тактильного обследования предметов.	Лыкова И.А. с. 44.
3 неделя «Посуда»	«Тарелки»	Стимулировать исследовательские действия детей. Учить равномерному раскрашиванию и украшению тарелок.	Д.Н.Колдина стр. 42.

4 неделя - «Мебель»	«Коврик для кукол»	Развивать у детей интерес к ИЗО, учить детей рисовать фигуру волн, развивать эстетическое восприятие	Л.А. Парамонова стр. 148.
Февраль			
Тема недели	Тема занятия	Программное содержание	Источник
1 неделя - «Профессии»	«Веселый цирк»	Развивать воображение, предоставлять возможность самостоятельного выбора цвета красок; располагать пятна, мазки по всему листу. Учить аккуратно пользоваться красками.	Л.А.Парамонова стр.189.
2 неделя - «Предметы труда»	«Полосатые варежки»	Воспитывать у детей доброжелательное отношение к персонажам; учить детей рисовать линии слева направо, вести кисть по ворсу неотрывно, хорошо набирать краску на кисть; развивать восприятие цвета.	Григорьева Г.Г. стр.
3 неделя - «Транспорт»	«Самолеты летят»	Учить различать транспорт по внешнему виду, формировать умение разукрашивать транспорт; обогащать личный опыт детей впечатлениями об окружающем.	Н.Е.Веракса стр.180
4 неделя - «Защитники отечества»	«Праздничный салют»	Вызвать у детей эмоциональный отклик, интерес к общественным событиям – салюту в честь праздника Дня защитника Отечества. Учить самостоятельно дорисовывать композицию, ритмично располагать в определенных местах яркие огни салюта.	Парамонова Л.А. стр. 301
Март			
Тема недели	Тема занятия	Программное содержание	Источник
1 неделя - «Приметы весны»	«Все сосульки плакали».	Учить ритмично наносить мазки, располагая их на листе бумаги в соответствии с направлением сосуллек; развивать навыки работы с кистью, воспитывать интерес к рисованию	Н.Е.Веракса стр. 196.
2 неделя - «Вот какая прямо, золотая прямо»	«Цветы для мамочки»	Формировать представление о празднике мам; воспитывать доброе отношение к маме, бабушке; воспитывать желание заботиться о них; воспитывать любовь к близким.	Парамонова Л.А. стр. 329
3 неделя - «Народная игрушка»	«Веселые петрушки»	Вызвать у детей интерес к рисованию красками, воспитывать интерес к рисованию красками, воспитывать доброе отношение к игровым персонажам и желание помогать им.	Парамонова Л.А. с. 106.

4 неделя - «День и ночь»	«Светит солнышко»	Познакомить детей с понятием «лучик», учить рисовать пальчиками короткие линии, круг, глаза, нос, рот. Развивать мелкую моторику рук.	Колдина Д.Н. с 47
5 неделя - «Короб со сказками»	«Книжки - малышки»	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т.д. Развивать воображение.	Т.С.Комарова стр.73

Апрель			
Тема недели	Тема занятия	Программное содержание	Источник
1 неделя «Мир морей. Рыбы»	«Морские волны»	Познакомить со стихотворением А. Барто «Кораблик», развивать память, поощрять желание прочесть стихотворный текст целиком с помощью воспитателя; учить различать синий цвет, упражнять в рисовании волнистых линий, развивать образное мышление, закреплять умение рисовать карандашом.	Н.Е. Веракса с. 205.
2 неделя - «Быть здоровыми хотим»	«Яблоки для куклы»	Учить рисовать предмет круглой формы, совершенствовать умение работать карандашом.	Н.Е.Веракса с. 94.
3 неделя - «Царство растений»	«Одуванчики-цветочки мы вплетем в веночки»	Вызвать интерес к созданию красивого букета в сотворчестве с педагогом и другими детьми. учить составлять композицию из готовых элементов – цветов и листиков: выбирать их по своему желанию и размещать на сложной форме (силуэте букета).	Г.Г. Григорьева с. 102.
4 неделя - «Земля – наш дом»	«Деревья проснулись и принарядились зеленой листвой»	Учить рисовать пальчиками – окунать в краску кончики пальцев и ставить на бумаге отпечатки. Развивать чувство цвета и ритма.	Г.Г. Григорьева с. 94.

Май			
Тема недели	Тема занятия	Программное содержание	Источник
1 неделя- «Наш друг – светофор!»	«Светофор»	Закрепить значение светофора, учить раскрашивать круги на прямоугольнике, чередуя их последовательность (красный, желтый, зеленый). Продолжать правильно учить держать карандаш, раскрашивать, не выезжая за линии.	Н.Е.Веракса, стр. 150.

2 неделя- «Что такое хорошо и что такое плохо»	«Помоги зайчику»	Учить детей передавать в рисунке образ зайчика. Упражнять детей в рисовании предметов, состоящих из нескольких частей разной формы. Продолжать сравнивать две неравные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: по много, поровну, столько – сколько. Закреплять приемы рисования красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям.	Д.Н. Колдина с.38.
3 неделя - «Цветы и насекомые»	«Одуванчики - цветочки мы вплетем в веночки»	Учить передавать образ цветка, его строение и форму используя ватные палочки. Закрепить знания цвета (зеленого, желтого). Вызвать эмоционально – эстетический отклик на тему занятия. Воспитывать бережное отношение к природе.	Григорьева Г.Г. с. 102.
4 неделя - «Здравствуй, лето красное!»	«Солнышко-колоколнышко»	Вызвать интерес к изображению веселого весеннего солнышка; учить сочетать в одном образе разные формы линии: рисовать большой круг и несколько лучей.	И.А. Лыкова стр. 67.

«Художественно-эстетическое развитие» «Лепка»

Сентябрь			
Темы недели	Тема занятия	Программное содержание	Источник
«Детский сад - чудесный дом! Хорошо живется в нем!»	«Печенье для кота»	Вызвать у детей интерес к лепке.	Колдина Д.Н. стр. 7
«Я и мои друзья»	«Пирожки для бабушки»	Учить формировать из пластилина округлые комочки, прививать интерес к изобразительной деятельности.	Верaksa Н.Е. стр.224.
«Мои любимые игрушки»	«Пряники для мишки»	Учить слышать и понимать воспитателя, использовать изобразительный материал – пластилин, скатывать кусочек пластилина в шарик и слегка расплющивать его.	Верaksa Н.Е. с. 33.
«Осень, осень, в гости просим»	«Орешки для белочки»	Вызвать у детей интерес к процессу лепки, учить отрывать небольшие комочки от целого куска, лепить на доске.	Парамонова Л.А. стр.30
«Листопад, листопад засыпает старый сад»	«Бублики для кота»	Вызвать у детей интерес к процессу лепки, учить отрывать небольшие комочки от целого куска, лепить на клееночке	Верaksa Н.Е. с.63.

Октябрь			
Темы недели	Тема занятия	Программное содержание	Источник
«Фрукты»	«Собираем яблоки в саду»	Вызвать интерес у детей к изменению в природе; событиям, происходящим в этот период (сбор урожая). Лепить из пластилина яблоки (форму шара), раскатывать комок круговыми движениями, дополнять вылепленную форму яблочка веточкой, развивать координацию движений рук.	Парамонова Л.А. стр.84.
«Овощи»	«Огурец»	Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней; раскатывать толстый столбик, придавая ему форму овала. Развивать точность движений. Учить понимать содержание потешки.	Колдина Д.Н. с. 14.
«Осеннее дерево»	«Подсолнух»	Продолжать учить детей отрывать кусочки пластилина, скатывать их между ладонями и расплющивать пальцем сверху.	Колдина стр.9.
«Наши добрые дела»	«Заборчик для козлят»	Учить раскатывать из пластилина палочки между ладонями прямыми движениями рук, учить работать коллективно, прививать интерес к лепке.	Веракса Н.А. стр.79.

Ноябрь			
Тема недели	Тема занятия	Программное содержание	Источник
«Домашние животные»	«Пирожки для зверят»	Совершенствовать приемы работы с пластилином, закреплять умение формовать из пластилина округлые комочки.	Веракса Н.Е. стр.90.
«Моя семья»	«Вкусный пирог»	Учить детей сплющивать пластилиновый шар между ладоней, придавая ему форму лепешки; воспитывать отзывчивость и доброту.	Колдина Д.Н. стр.16.
«Птицы»	«Зернышки для птичек»	Продолжать формировать у детей интерес к лепке из пластилина. Показать детям способ отрывания от пластилина маленьких кусочков и скатывание из них небольших шариков («зернышек»).	Бабаева Т.И. с. 231.
«Лесные детишки»	«Морковка для зайчика»	Учить детей лепить цилиндры (столбики) и заострять один конец пальчиками. Развивать чувства формы, мелкую моторику.	Веракса Н.Е. стр.104.

Декабрь			
Тема недели	Тема занятия	Программное содержание	Источник

«Пришла зима»	«Шарики для снеговика»	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, делать шарики круговыми движениями.	Веракса Н.Е. стр. 115.
«Магазин зимней одежды»	«Вешалка для одежды»	Закрепить умение раскатывать комок пластилина прямыми движениями ладоней, учить детей сплющивать большим и указательным пальцами колбаску, учить пользоваться стекой.	Н.Е. Веракса стр. 122.
«Зима в лесу»	«Вот какая елочка»	Вызвать интерес к изображению елки в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Закрепить умение раскатывать комок пластилина прямыми движениями ладоней.	Лыкова И.А. с.43.
«Зимняя сказка»	«Снеговики играют в прятки»	Формировать интерес детей к встрече Нового года. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, делать шарики круговыми движениями.	И.А. Лыкова с. 46
«Новогодняя карусель»	«Украсим елочку к новомуднему празднику»	Продолжать учить детей скатывать шар круговыми движениями ладоней; раскатывать толстый столбик, а затем с одного конца заузить столбик в конус, передавая удлинненную форму морковки. Развивать внимание и восприятие.	Т.И.Бабаева стр.235.

Январь			
Тема недели	Тема занятия	Программное содержание	Источник
«До свидания, елочка»	«Праздничная елочка»	Развивать у детей интерес к процессу и результату лепки; вызвать желание создавать образы сказочных персонажей; продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней и расплющивать его.	И.А. Лыкова стр. 74.
«Посуда»	«Мисочка и блюдце для кошечки и собачки»	Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней и расплющивать его.	Л.А. Парамонова стр. 292.
«Мебель»	«Красивая салфетка»	Учить составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине кусочки пластилина.	Н.Е.Веракса стр.142.
«Профессии»	«Яблоки для куклы»	Учить лепить предмет круглой формы, подпевать в песне музыкальные фразы, внимательно слушать спокойную мелодию.	Веракса Н.Е. стр. 93.
Февраль			
Тема недели	Тема занятия	Программное содержание	Источник
«Предметы труда»	«Цветные	Продолжать учить детей скатывать из	Колдина Д.Н.

	карандаши»	пластилина шарики круговыми движениями ладоней, раскатывать столбики на картоне. Закреплять умение различать и закреплять цвета.	с. 23.
«Транспорт»	«Самолеты стоят на аэродроме»	Учить лепить самолеты из пластилин. Закреплять умение лепить аккуратно; прививать интерес к творческой деятельности.	Т.С.Комарова стр. 64.
«Защитники отечества»	«Папин праздник»	Формирование у детей младшего дошкольного возраста первичных представлений о празднике день защитника Отечества. Учить делать подарок – поделку своими руками; развивать мелкую моторику рук.	Л.А.Парамонова стр. 305.
«Приметы весны»	«Узор на круге»	Закреплять умение детей лепить шарики; учить сплющивать шар, сдавливать его ладошками; воспитывать у детей творческое начало, самостоятельность; развивать желание делать что-либо для других.	Н.Е.Веракса стр.181.
Март			
Тема недели	Тема занятия	Программное содержание	Источник
«Вот какая мама, золотая прямо»	«Угощение для бабушки»	Познакомить с признаками весны, развивать наблюдательность, умение выбирать из названных предметов содержание своей лепки, закреплять умение передавать в лепке образы знакомых предметов.	Н.Е.Веракса стр. 186.
«Народная игрушка»	«Испечем баранки»	Развивать у детей игровой замысел; передавать форму путем скатывания столбика и свертывания его в виде кольца.	Л.А. Парамонова с. 110.
«День и ночь»	«Веселые воробышки»	Вызвать интерес к лепке, формировать умение отщипывать от большого куса пластилина маленькие кусочки, скатывать круговыми движениями ладоней, придавая правильную форму, фиксировать внимание на величине, количестве, цвете.	Парамонова Л.А. стр.403.
«Короб со сказками»	«Построим игрушку для зайчика»	Воспитывать заботу и доброжелательное отношение к сказочному персонажу (зайчику), развивать сюжетно-игровой замысел, самостоятельно лепить прямыми движениями ладоней столбики («бревнышки»), соединять их и лепить – вместе с воспитателем, аккуратно пользоваться пластилином.	Л.А.Парамонова стр. 123.
«Мир морей. Рыбы»	«Огромный кит»	Продолжать учить детей скатывать из пластилина между ладоней шар; прищипывать пластилин между ладоней.	Д.Н.Колдина стр. 27.
Апрель			

Тема недели	Тема занятия	Программное содержание	Источник
«Быть здоровыми хотим»	«Пряники для зайчика»	Продолжать формировать умение лепить предметы, состоящие из двух предметов знакомой формы, передовая форму и величину предметов; включать детей в создание коллективной композиции; вызывать положительный настрой.	Н.Е.Веракса с. 188.
«Царство растений»	«Подсолнух»	Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху.	Д.Н.Колдина стр. 9.
«Земля - наш дом»	«Угощение для кукол. Мишек, зайчиков»	Развивать у детей интерес к процессу и результату лепки; учить выполнять лепку округлых предметов (раскатывать формы круглыми движениями ладоней) аккуратно работать с пластилином, различать цвета, активизировать речь (расширить понимание речи словами- раскатать, играть, игрушки, мяч).	Т.С.Комарова стр.72.
«Наш друг - светофор»	«Посторим игрушку для зайчика»	Воспитывать заботу и доброжелательное отношение к сказочному персонажу (зайчику), развивать сюжетно-игровой замысел, самостоятельно лепить прямыми движениями ладоней столбики («бревнышки»), соединять их и лепить – вместе с воспитателем, аккуратно пользоваться пластилином.	Л.А.Парамонова стр. 123.

Май			
Тема недели	Тема занятия	Программное содержание	Источник
«Что такое хорошо и что такое плохо»	«Пирожки для бабушки»	Учить делать кольца, соединяя концы столбиков, получая знакомый предмет; закреплять способы раскатывания столбика продольными движениями, соединять концы пальцев; работать аккуратно над доской.	Н.Е. Веракса с. 224.
«Цветы и насекомые»	«Угощение в день рождения»	Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху на ограниченном пространстве.	Г.Г.Григорьева стр.88.
«Здравствуй, лето красное»	«Солнышко лучистое»	Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней, расплющивать его; скатывать прямыми движениями между ладоней «колбаски» из пластилина. Развивать интерес к литературным произведениям.	Н.Е. Веракса стр.79

2.1.5. Физическое развитие

От 1 года до 2 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком;

создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;
поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;
привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;

укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6 - 8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20 - 25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;

ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15 - 20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 - 1,5 метра);

ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25 - 20 - 15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10 - 15 - 20 см (ширина доски 25 - 30 см, длина 1,5 - 2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5 - 15 - 18 см со страховкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;

в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40 - 45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

2) **Подвижные игры и игровые упражнения:** педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

3) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог помогает осваивать

элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

От 2 лет до 3 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни;

познакомить с основными алгоритмами выполнения культурно-гигиенических процедур. Приучать детей сознательно и самостоятельно осуществлять гигиенические процедуры: открывать кран, аккуратно намыливать и смывать мыло с рук, мыть лицо, насухо вытираться полотенцем, вешать его на место. Формировать потребность в соблюдении гигиенических навыков;

формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться чашкой, столовой и чайной ложками, салфеткой; бесшумно пережевывать пищу, благодарить. Приучать детей после каждого приема пищи полоскать рот питьевой водой;

рассказать о пользе воды, овощей, каши для здоровья человека;

побуждать детей осмысленно пользоваться зубной щёткой, расческой, носовым платком, туалетной бумагой, влажной салфеткой;

предоставлять возможность кататься на санках, трехколесном велосипеде, пользуясь управлением руля;

развивать согласованность совместных действий в татарских подвижных играх, организованных взрослыми;

вовлекать детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль

с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) ***Подвижные игры:*** педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать

простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

РЕКОМЕНДУЕМЫЙ СПИСОК ПОДВИЖНЫХ ИГР

Игры с ходьбой и бегом: «Медведь и дети», «Я люблю свою лошадку», «Уточка и собачка», «Пчелки», «Мотыльки» и др.

Игры с прыжками: «Зайчик в домике», «Поймай бабочку», «Солнечные зайчики» и др.

Игры с ползанием и лазаньем: «Кошка и цыплята», «Зайка» и др.

Игры с бросанием и ловлей мяча: «Мячики», «Прокати мяч» и др.

Игры на ориентировку в пространстве: «Автомобили», «Кто пройдет тише?» и др.

Игры на развитие равновесия: «Снежинки кружатся», «Карусель» и др.

Татарские народные игры: «У медведя во бору» и др.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Сентябрь		
Темы недели	Программное содержание	Источник
1 неделя - «Детский сад - чудесный дом! Хорошо живется в нем!»	1. Цель: упражнять в ходьбе и беге стайкой в одном направлении, в ходьбе по ограниченной поверхности, в ползании на четвереньках.	Кочетова Н.П., стр. 65.
	2. П/и «Котята ищут домики для своих мячей».	
2 неделя - «Я и мои друзья»	3. Учить детей начинать ходьбу по сигналу, развивать равновесие – учить ходить по ограниченной поверхности (между двумя линиями).	Кочетова Н.П., стр. 65.

3 неделя - «Мои любимые игрушки» 4 неделя - «Осень, осень, в гости просим»	1. Учить ходить и бегать в разном направлении, прыгать на месте, имитировать животных, бросать мяч вдаль к зрительным ориентирам.	Кочетова Н.П., с. 66.
	2. Бросание мяча из-за головы к зрительному ориентиру. 4. П/и «Куры и кошка».	
	3. Задачи: упражнять в ходьбе и беге в разных направлениях. Учить прыгать с продвижением вперед и ползать, меняя направление. Закреплять знания цвета.	Кочетова Н.П., с. 67.
5 неделя - «Листопад, листопад, засыпает старый сад»	1. Развивать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание.	
	2. Упражнять в ходьбе и беге в разных направлениях. Учить прыгать с продвижением вперед и ползать, меняя направление. Воспитывать самостоятельность.	
	3. П/и «Волшебная палочка».	
Октябрь		
1 неделя - «Фрукты» 2 неделя - «Овощи»	1. Учить в ходьбе в прямом направлении, упражнять в ползании.	Кочетова Н.П., с. 67.
	2. Игровое упражнение «Пузырь» - приседание, ходьба. Игровое упражнение «Самолет» - бег, движение рук. Игровое упр. «Позвони в колокольчик».	
	3. П/и «Волшебная палочка».	
3 неделя - «Осеннее дерево»	1. Учить детей вставать друг за другом (в колонну), ходить друг за другом. Упражнять в беге в разных направлениях; учить ориентироваться в пространстве.	Парамонова Л.А., стр 50.
4 неделя - «Наши добрые дела»	2. Упражнять детей в прыжках в длину с места, бросании мешочков на дальность правой и левой рукой, в переступании через препятствия, закреплять умение реагировать на сигнал.	Лайзана С.Я. Физическая культура для малышей стр.84 (1).
	3. Учить детей ходьбе по кругу взявшись за руки, упражнять в ползании на четвереньках, катании мяча.	
Ноябрь		
1 неделя - «Домашние животные» 2 неделя - «Моя семья»	1. Познакомить с броском мешочка вдаль правой рукой (левой), упражнять в ходьбе по гимнастической доске, развивать чувство равновесия, развивать умение ориентироваться в пространстве.	Лайзана С.Я. Физическая культура для малышей стр.87.
	2. Развивать у детей умение организованно перемещаться в определенном направлении, учить подлезать под рейку, совершенствовать прыжок в длину с места на 2х ногах, упражнять в ползании.	
	3. Упражнять детей в прыжках в длину с места на двух ногах, в ползании на четвереньках и подлезании, воспитывать умение слышать сигналы и реагировать на них.	Лайзана С.Я. Физическая культура для малышей стр.91.
3 неделя - «Птицы» 4 неделя - «Лесные детишки»	1. Учить детей ходьбе по кругу, взявшись за руки, упражнять в ползании на четвереньках, переступании через препятствия, катании мяча, учить ходить на носочках, приучать соблюдать определенные направления.	Лайзана С.Я. Физическая культура для малышей стр.85-86.
	2. П/и «Догони меня».	
	3. П/и Спокойная игра «Кто тише».	

Декабрь		
1 неделя- «Пришла зима» 2 неделя- «Магазин зимней одежды»	1.Учить бросать на дальность правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической скамейке, развивать внимание и координацию движений.	Лайзана С.Я. Физическая культура для малышей стр.91.
	2.Учить детей прыгать в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, глазомер, ловкость и координацию движения.	Лайзана С.Я. Физическая культура для малышей стр.97.
	3.П/и «Птички в гнездышках».	Лайзана С.Я. Физическая культура для малышей стр.97.
3 неделя - «Зима в лесу» 4 неделя - «Зимняя сказка» 5 неделя - «Новогодняя карусель»	1.Закреплять умение ходить в колонне по одному, упражнять в бросании в горизонтальную цель правой и левой рукой, совершенствовать прыжки в длину с места.	Лайзана С.Я. Физическая культура для малышей стр.96.
	2.Закреплять у детей умение ползать по гимнастической скамейке, бросать на дальность правой и левой рукой, учить быстро реагировать на сигнал.	Лайзана С.Я. Физическая культура для малышей стр.97 (7-8).
	3.Метание на дальность левой и правой рукой. Ползание на четвереньках по гимн.скамейке. П/и «Поезд».	
Январь		
2 неделя - «До свидания, елочка» 3 неделя - «Посуда»	1.Закреплять умение бросать в горизонтальную цель правой и левой рукой, учить ползать по гимнастической скамейке, развивать чувство равновесия и координацию движений.	Лайзана С.Я. Физическая культура для малышей стр.101.
	2.Упражнять детей в метании на дальность правой и левой рукой, учить ходьбе по наклонной доске. Следить, чтобы дети были внимательны, дружно играли.	Лайзана С.Я. Физическая культура для малышей стр.103.
	3.Бросание мешочков с песком на дальность правой и левой рукой. П/и «Птички в гнездышках».	
4 неделя - «Мебель» 5 неделя- «Профессии»	1.Учить детей прыгать с высоты, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в ползании и подлезании, способствовать развитию чувства равновесия.	Лайзана С.Я. Физическая культура для малышей стр.105 (7).
	2.Учить детей прыгать с высоты, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в ползании и подлезании, способствовать развитию чувства равновесия, ориентировки в пространстве, умению быстро реагировать на сигнал.	Лайзана С.Я. Физическая культура для малышей стр.105 (8)
	3.Учить детей катать мяч в цель, совершенствовать бросание на дальность из-за головы, согласовывать движения с движениями товарища.	Лайзана С.Я. Физическая культура для малышей стр.108.
Февраль		
1 неделя- «Предметы труда» 2 неделя- «Транспорт»	1.Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске, бросании в цель, прыжках в длину с места.	Лайзана С.Я. Физическая культура для малышей стр.109 (3).
	2.Продолжать учить детей в ходьбе по наклонной скамейке, бросать и ловить мяч, способствовать воспитанию.	Лайзана С.Я. Физическая культура для малышей стр.110.
	3.Упражнять детей в ползании по гимнастической скамейке, учить подпрыгивать, способствовать развитию координации движений, развивать умение быстро	Лайзана С.Я. Физическая культура для малышей

	реагировать на сигнал, дружно играть.	стр.111.
3 неделя- «Защитники Отечества» 4 неделя- «Приметы весны»	1.Учить детей ползать по гимнастической скамейке и спрыгивать с нее, упражнять в катании мяча в цель, способствовать воспитанию выдержки.	Лайзана С.Я. Физическая культура для малышей стр.113.
	2.Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, ползании на четвереньках и подлезании под веревку, учить становиться в круг, взявшись за руки.	Лайзана С.Я. Физическая культура для малышей стр.116 (3-4).
	3.П/и «Пузырь».	
Март		
1 неделя - «Вот какая мама, золотая прямо» 2 неделя - «Народная игрушка»	1.Учить детей метанию на дальность двумя руками из-за головы и катание мяча в воротца, приучать сохранять направление при метании и катании мяча.	Лайзана С.Я. Физическая культура для малышей стр.114 (1-2).
	2.Учить детей ходьбе по наклонной доске, в метании на дальность левой и правой рукой, способствовать развитию ловкости.	Лайзана С.Я. Физическая культура для малышей стр.116 (3-4).
	3.Упражнять в ползании и подлезании под рейку, прыгать в длину с места, учить детей быть дружными, помогать друг другу.	Лайзана С.Я. Физическая культура для малышей. стр.116 (3-4).
3 неделя- «День и ночь» 4 неделя- «Короб со сказками»	1.Упражнять детей в метании на дальность одной рукой, повторить прыжки в длину с места, развивать координацию движения, воспитывать внимание и умение сдерживать себя.	Лайзана С.Я. Физическая культура для малышей. стр.118 (5).
	2.Учить детей бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске и ползании на четвереньках.	Лайзана С.Я. Физическая культура для малышей. стр.119.
	3.П/и «Солнышко и дождик»	
5 неделя- «Мир морей. Рыбы»	1.Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать с нее, учить бросать и ловить мяч, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.	Лайзана С.Я. Физическая культура для малышей. стр.121.
	2.Совершенствовать ходьбу и бег с остановкой на сигнал. Закреплять умение ходить на носочках, прыгать в длину с места, бросать мяч через сетку одной рукой способом “от плеча”. Воспитывать внимание, ловкость.	Кочетова Н.П стр 76.
	3.П/и “Кошкаа цыплята”. П/и “Кошка уснула”.	
Апрель		
1 неделя- «Быть здоровыми хотим» 2 неделя- «Царство растений»	1.Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать с нее, учить бросать и ловить мяч, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.	Лайзана С.Я. Физическая культура для малышей. стр.121.
	2. П/и “Пузырь”	
3 неделя- «Земля - наш дом» 4 неделя- «Наш друг - светофор»	1.Закреплять у детей умение бросать на дальность из-за головы, катать мяч друг другу, способствовать развитию глазомера, координации движений и ловкости, учить дружно играть и быстро реагировать на сигнал.	Лайзана С.Я. Физическая культура для малышей. стр.133.

	2.Учить бросать мяч вверх и вперед, совершенствовать ходьбу по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия, ловкости и смелости.	
	3.Продолжать учить бросать на дальность одной рукой и прыгать в длину с места, способствовать развитию смелости, ловкости, умению по сигналу прекращать движение.	Лайзана С.Я. Физическая культура для малышей. стр.134
Май		
1 неделя- «Что такое хорошо и что такое плохо»	2.Упражнять детей в метании на дальность одной рукой, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, воспитывать ловкостью, развивать чувство равновесия и глазомер.	Лайзана С.Я. Физическая культура для малышей. стр.130.
2 неделя- «Цветы и насекомые»	2.Продолжать учить детей бросать мяч, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, прыгать с высоты, развивать чувство равновесия, смелость и координацию движений, воспитывать выдержку и внимание.	Лайзана С.Я. Физическая культура для малышей. стр.132.
3 неделя- «Здравствуй, лето красное »	1.Закреплять у детей умение бросать на дальность одной рукой, прыгать в длину с места, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.	Лайзана С.Я. Физическая культура для малышей. стр.133.
4 неделя- «Скоро лето» Неделя безопасного дорожного движения	2. П/и «Воробышки и автомобиль».	Лайзана С.Я. Физическая культура для малышей. стр.141.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию - быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и

выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» - «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности возрастными особенностями детей:

В раннем возрасте (1 год – 3 года)

- Предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки др.);
- Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- ситуативно-деловое общение со взрослыми эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного
- строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, представленные в Программе, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячами др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1. Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2. У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

4. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются: обеспечение педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Сентябрь

1. Родительское собрание «Адаптация детей к детскому саду» (круглый стол).
2. Анкетирование «Социальный паспорт семьи».
3. Консультация для родителей «Психологические особенности детей в данный возрастной период».
4. Консультация для родителей «Детский сад без слез и как уберечь ребенка от стресса».
5. Папка - передвижка «Как помочь ребенку легко адаптироваться к детскому саду».

6. Неделя ПДД
7. Консультация для родителей «Как выработать навыки безопасного поведения на улице», «Улица глазами детей».

Октябрь

1. Консультация для родителей «Оздоровление детей в домашних условиях».
2. Индивидуальная беседа «Формирование навыков одевания и самообслуживания».
3. Совместная работа с родителями по созданию фотоальбома «Наша дружная семья».
4. Папка передвижка «Что должен знать и уметь ребенок от 2-х до 3-х лет».
5. Индивидуальная беседа «Детская застенчивость».
6. Выставка поделок из природного материала «Дары осени».
7. Консультация для родителей «Организация режима дня и его значение для малышей».
8. Папка передвижка «Здоровое питание».

Ноябрь

1. Индивидуальная беседа с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.
2. Папка - передвижка «Как и чем, занять ребенка в выходные дни».
3. Консультация для родителей, «Какие игрушки необходимы детям».
4. Папка – передвижка «Ко дню матери».
5. Фото - выставка «Я и моя семья».
6. Групповая газета «Поезд для мамы».

Декабрь

1. Родительское собрание «Развитие речи детей в условиях семьи и детского сада»
2. Индивидуальная беседа «Кризис 3 лет».
3. Групповая консультация «Профилактика гриппа и ОРВИ».
4. Папка – передвижка «Малые формы фольклора»».
5. Консультация для родителей «О чем говорить с ребенком в семье. Диалог или монолог».
6. Папка – передвижка «Информационная папка о земле».
7. Конкурс поделок «Зимние чудеса».

Январь

1. Индивидуальная беседа «Особенности соблюдения режима дня ».
2. Папка – передвижка «О плаксах».
3. Индивидуальная беседа «О необходимости отказаться от памперсов».
4. Консультация для родителей «Роль кукольного театра в жизни малышей».
5. Индивидуальная беседа «Важность прогулки с ребенком зимой».
6. Памятка для родителей «Возрастные особенности развития детей младшего дошкольного возраста».

Февраль

1. Консультация для родителей «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах».
2. Выставка рисунков «Правила дорожные знать каждому положено».
3. Папка – передвижка «Светофор».
4. Родительское собрание «Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста с использованием нестандартного оборудования».
5. Папка – передвижка «Здоровье на тарелке».
6. Индивидуальная беседа «С днем защитника отечества».

Март

1. Родительское собрание «Расти здоровым, малыш!»
2. Консультация «Мама, мамочка, мамуля!»
3. Папка – передвижка «8 марта».
4. Фото – выставка «Наши мамы и бабушки».
5. Папка – передвижка «Все стихи, приметы, пословицы».
6. Консультация для родителей «Как помочь ребенку заговорить».
7. Индивидуальная беседа «Как уберечься от ОРЗ».
8. Поделки родителей и детей «Наши увлечения».
9. Консультация для родителей «Подвижные игры детей младшего дошкольного возраста».

Апрель

1. Консультация «Развитие эмоций у детей 3года жизни».
2. Индивидуальная беседа «Вредные привычки, откуда они?».
3. Папка – передвижка «Подвижные игры на свежем воздухе».
4. Папка – передвижка «Весна».
5. Консультация для родителей «Как уберечь ребенка от травм».

Май

1. Итоговое родительское собрание «Безопасность детей в летний период» (круглый стол).
2. Папка – передвижка «День победы».
3. Памятка для родителей «Будьте бдительны на улицах города».
4. Информация для родителей «Вот, какие, мы большие».
5. Индивидуальная беседа «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья».
6. Папка – передвижка «Витамины на тарелке».

1.6. ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

2.7.1. Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

2.7.2. Целевой раздел Программы воспитания

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Вариативные задачи воспитания в ДОО

1. Содействовать развитию личности ребенка на основе национальной культуры, духовности своего народа, обогащение ее культурой народов совместного проживания, ориентация ребенка на культуру как на ценность, которая позволит ему в дальнейшем понять мировую культуру.

2. Способствовать воспитанию уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа.

3. Способствовать формированию целостных знаний о родном крае, развитие творческих и исследовательских умений, воспитание любви и уважения к историческому и литературному наследию малой родины.

4. Создать условия для формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей, с учетом этнокультурных особенностей региона

5. Осуществлять поддержку для формирования начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций, создания воспитывающей среды посредством создания

2.7.2.1. Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как

основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.7.2.2. Целевые ориентиры воспитания

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба,	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае

	сотрудничество	неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

**Вариативные целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста
(к трем годам)**

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	<i>Испытывающий любовь к своей семье, своему дому, близким людям, домашним питомцам. Испытывающий потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в детском саду, родном городе (селе). Проявляющий инициативу в общении, участвующий в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражающий свои чувства, желания на родном языке.</i>
Духовно-нравственное	Жизнь,	<i>Испытывающий любовь к родному краю, родной</i>

	милосердие, добро	<i>природе, к культуре и национальным традициям через творческую, познавательно-исследовательскую деятельность. Различающий и оценивающий отношение и поведение людей с позиций нравственного смысла: «добро-зло», «хорошо - плохо», можно - нельзя - надо».</i>
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<i>Проявляющий интерес и уважение к национальным ценностям: семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственным поступкам. Сформирован образ Я, называет свое имя, фамилию, возраст, национальность, гендерную принадлежность, говорит о себе в первом лице. Проявляющий познавательную активность к окружающей действительности.</i>
Познавательное	Познание	<i>Проявляющий интерес к родным языкам, пользуясь основными грамматическими категориями и словарем разговорной речи. Проявляющий интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых татарских (русских) народных сказок, коротких стихов путем включения в рассказ взрослого отдельных слов, действий. Проявляющий интерес к книгам на татарском языке, способный испытывать потребность (привычку) в регулярном чтении. Сформировано умение слушать татарские народные сказки, художественные произведения. Интересующийся объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, имеющий представление о сезонных изменениях в природе. Проявляющий интерес к миру родной природы, природным явлениям.</i>
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<i>Понимающий ценность здорового образа жизни. Проявляющий двигательную активность в татарских народных подвижных играх, развлечениях и т.д. Проявляющий интерес к культуре здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.</i>
Трудовое	Труд	<i>Проявляющий интерес к результатам труда, выполняет элементарные трудовые поручения в детском саду, семье. Способный бережно относиться к результатам своего (чужого) труда.</i>
Эстетическое	Культура и красота	<i>Проявляющий положительные эмоции при слушании татарских народных сказок, литературных произведений. Проявляющий интерес к игре на народных музыкальных инструментах, эмоционально отзывается на музыкальные произведения татарских композиторов, народные песни. Способный к эстетическому восприятию, умеющий видеть красоту и своеобразие окружающей</i>

		<p><i>действительности, красоту родного края. Проявляющий активность отображать полученные впечатления в продуктивных видах детской деятельности. Владеющий первоначальными представлениями о некоторых атрибутах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора) и т.д.</i></p>
--	--	--

2.7.3. Содержательный раздел Программы воспитания

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "**Социально-коммуникативное развитие**" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Познавательное развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Речевое развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Художественно-эстетическое развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Физическое развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.7.3.8 Календарно-тематическое планирование

Тематика недели в календарно-тематическом плане раскрывается через разные формы и виды деятельности и проводится в совместной деятельности взрослого и детей с учетом

интеграции образовательных областей, в режимных моментах, взаимодействии с родителями и социальными партнерами, и самостоятельной деятельности детей в развивающей среде группы и в помещениях ДОО.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

**Комплексно-тематический план 1 младшей татарской группы
МБДОУ № 37 «Родничок»
на 2024-2025 учебный год**

Дата	Тема недели	Событие для воспитательной работы
Сентябрь		
1 сентября	День знаний	1 сентября: День знаний
1 неделя	Неделя осторожного пешехода	7 сентября: День Бородинского сражения
2 неделя	Наш детский сад	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников
3 неделя	Моя семья	
4 неделя	Я и мои друзья	
Октябрь		
1 неделя	Осень	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки
2 неделя	Фрукты	
3 неделя	Овощи	5 октября: День учителя
4 неделя	Осеннее дерево	16 октября: День отца в России 28 октября: Международный день анимации
Ноябрь		
1 неделя	Мои любимые игрушки	4 ноября: День народного единства
2 неделя	Наши пернатые друзья	10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации
3 неделя	Неделя доброты	
4 неделя	Мамина неделя	27 ноября: День матери в России
5 неделя	Лесные детишки	30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации
Декабрь		
1 неделя	«Здравствуй, Зимушка-зима!»	3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов
2 неделя	Одежда	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России
3 неделя	Путешествие в мир предметов	8 декабря: Международный день художника
4 неделя	«Скоро-скоро Новый год!»	9 декабря: День Героев Отечества 12 декабря: День Конституции Российской Федерации 31 декабря: Новый год
Январь		
1 неделя	Зимние игры и забавы	27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады
2 неделя	Народные игрушки	
3 неделя	Любимые сказки	
4 неделя	Домашние животные	
Февраль		

1 неделя	В мире профессий	8 февраля: День российской науки 21 февраля: Международный день родного языка 23 февраля: День защитника Отечества
2 неделя	Транспорт	
3 неделя	Посуда	
4 неделя	Неделя здоровья	
Март		
1 неделя	Мама – солнышко моё!	8 марта: Международный женский день 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией 27 марта: Всемирный день театра
2 неделя	Встречаем весну!	
3 неделя	Кто живёт в воде	
4 неделя	Неделя детской книги	
Апрель		
1 неделя	Птицы весной	12 апреля: День космонавтики 22 апреля: Всемирный день Земли 30 апреля: День пожарной охраны
2 неделя	День и ночь	
3 неделя	Животные весной	
4 неделя	Что такое хорошо, что такое плохо	
5 неделя	Мебель	
Май		
1 неделя	Предметы труда	1 мая: Праздник Весны и Труда 9 мая: День Победы 19 мая: День детских общественных организаций России 24 мая: День славянской письменности и культуры
2 неделя	Царство растений	
3 неделя	Насекомые	
4 неделя	Скоро лето!	
Июнь		
1 неделя	«Лето, ах лето...»	1 июня: День защиты детей 5 июня: День эколога 6 июня: День русского языка, день рождения А. Пушкина 12 июня: День России 22 июня: День памяти и скорби Третье воскресенье июня: День медицинского работника
2 неделя	«Я знаю сказки»	
3 неделя	«Маленькие россияне»	
4 неделя	«Навстречу олимпийским играм!»	
Июль		
1 неделя	«Водные забавы»	7 июля: День Ивана Купалы 8 июля: Всероссийский день семьи, любви и верности 30 июля: Международный день дружбы
2 неделя	«Неделя весёлых игр и забав»	
3 неделя	«В мире растений»	
4 неделя	«Летние путешествия»	
5 неделя	«Дружба и доброта»	
Август		
1 неделя	«Азбука дорожного движения»	5 августа: Международный день светофора 13 августа: День физкультурника 22 августа: День государственного флага России 30 августа: День рождения Бугульмы, Республики Татарстан
2 неделя	«Неделя огородника»	
3 неделя	«Я вырасту здоровым!»	
4 неделя	«Неделя юных патриотов»	
5 неделя	«С днём рождения, любимая Бугульма! С днём рождения, Татарстан!»	

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

2.7.3.9 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

Примерный перечень художественной литературы Вторая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)

Малые формы фольклора. «Большие ноги...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».

Русские народные сказки. «Козлятки и волк» (обработка К.Д. Ушинского), «Колобок» (обработка К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработка К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Репка» (обработка К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработка М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка»; Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».

Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-загор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ойду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. Песенки (пер. и обработка С.Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер.и обраб. С. Могилевской и Л.Зориной).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о

глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пиккулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лисимышонок»; Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю.С. «Потропинке, подорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Были Петии Миши конь...»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка»; Чарушин Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н.Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Шергл А. «Голубой грузовичок», пер. Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят».

Примерный перечень музыкальных произведений

от 1 года до 1 года 6 месяцев

Слушание. «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание. «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.

Образные упражнения. «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения. «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадрили», муз. М. Раухвергера; «Воттак», белорус. нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус. пляска, обр. Ан. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.

от 1 года 6 месяцев до 2 лет

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболовской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», ус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера;

«Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной

Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование. рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «Влесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

от 2 до 3 лет

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш ибег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Где ты, зайка?», обр. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. исл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финоровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-залеса, из-загор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

от 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: В. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; В. Чижов к книге А. Барто, З. Александрова, С. Михалков «Игрушки»; Е. Чарушин Рассказы. Рисунки животных; Ю. Васнецов к книге «Колобок», «Терем-теремок».

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социальнонеодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

1

Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссеры И. Усов, Г. Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссер Э. Бостан, 1976.

Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссер Л. Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

3.6. Примерный режим и распорядок дня в 1 младшей татарской группе

Режим дня для детей 1,5-3 года

Режим дня в группе детей от 1,5 до 3 лет рассчитан на 12-часовое пребывание детей в ДОО и установлен с учётом ФГОС ДО, ФОП ДО, СанПиН 1.2.3685-21, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и СП 2.4.3648-20, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования ДОО. Режим дня учитывает сезонные изменения и предусматривает рациональное чередование отрезков сна и

бодрствования в соответствии с физиологическими потребностями воспитанников, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

В тёплый период года режим предусматривает увеличенную ежедневную длительность пребывания детей на свежем воздухе.

В холодный период при температуре воздуха ниже минус 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.

Оздоровительные процедуры (закаливание) проводятся при наличии письменных согласий родителей (законных представителей).

Зарядка - отводится не менее 10 минут (таблица 6.7 СанПиН 1.2.3685-21).

Активное бодрствование – за день двигательная активность должна составлять не менее 1 часа (таблица 6.7 СанПиН 1.2.3685-21).

Физкультминутки – если организуется 2 занятия подряд, между ними должен быть перерыв 10 минут (таблица 6.6 СанПиН 1.2.3685-21).

Прогулки - отводится не менее 3 часов в день (таблица 6.7 СанПиН 1.2.3685-21).

Занятие должно длиться не более 10 минут. Общая продолжительность занятий за день не должна превышать 20 минут (таблица 6.6 СанПиН 1.2.3685-21).

Сон не меньше 3 часов в день (таблица 6.7 СанПиН 1.2.3685-21).

Содержание	Время
Холодный период года	
Приём детей (осмотр, термометрия, опрос родителей, игры), утренняя прогулка	6.00-8.00
Утренняя зарядка (гимнастика)	8.00- 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	8.40-9.00
Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам)	9.00-9.30
Перерыв между занятиями (физкультурные минутки)	9.10-9.20
Занятие 2 (в игровой форме)	9.40-9.50
Активное бодрствование детей (физкультурные минутки)	9.50-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30-16.00
Подготовка к ужину, ужин	16.00-16.30
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, предметная деятельность и другое), уход детей домой	16.30-18.00
Тёплый период года	
Приём детей (осмотр, термометрия, опрос родителей, игры), утренняя прогулка	6.00-8.00
Утренняя зарядка (гимнастика)	8.00- 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	8.40-9.00
Образовательная нагрузка во время прогулки Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам)	9.00-9.30
Перерыв между занятиями (физкультурные минутки)	9.10-9.20
Занятие 2 (в игровой форме)	9.40-9.50
Второй завтрак	9.50-10.00

Самостоятельная деятельность детей во время прогулки, возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	10.00-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30-16.00
Подготовка к ужину, ужин	16.00-16.30
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, предметная деятельность и т.д.), уход детей домой	16.30-18.00

**Федеральный календарный план воспитательной работы
Примерный перечень основных государственных и народных праздников,
памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО**

Январь:

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Февраль:

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

Март:

8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

Апрель:

12 апреля: День космонавтики

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда

9 мая: День Победы

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

30 июля: День Военно-морского флота

Август:

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

Сентябрь:

1 сентября: День знаний

7 сентября: День Бородинского сражения

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя

16 октября: День отцов России

28 октября: Международный день анимации

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации

27 ноября: День матерей России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника

9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации

31 декабря: Новый год.

Приложение № 1 (Паспорт группы)

Список литературы

Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы».	
Н.Е.Веракса М.А.Васильева Т.С.Комарова	От рождения до школы примерная общеобразовательная программа дошкольного образования

Литературные средства для решения задач образовательной области «Познавательное развитие»

Ознакомление с миром природы	
Р.Ю.Белоусова	Малыш в мире природы
Т.М.Бондаренко	Комплексные занятия в первой младшей группе
Грехова Л.И. М.В.Коробова	В союзе с природой. Эколого-природоведческие игры и развлечения с детьми. Малыш в мире природы
Масленникова О.М., Филипченко	Экологические проекты в детском саду

А.А.	
О.А.Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду
Наглядно-дидактические пособия по «Ознакомление с миром природы»	
	Дидактическая игра «Лесные животные»
	Дидактическая игра «Домашние и дикие животные»
	Дидактическая игра «Овощи. Фрукты»
	Развивающая игра «Животные»
	Развивающая игра «Собираем урожай»
	Тематические картинки «Животные и птицы»
	Картины, плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».
	Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».
	Серия «Мир в картинках»: «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Насекомые»
	Демонстрационный материал «Моя семья»

**Литературные средства для решения задач образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Г.Г.Григорьева Г.В. Груба Н.П. Кочетова	Играем с малышами. Игры и упражнения для детей раннего возраста
Н.А.Карпухина	Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада
Шаехова Р.К.	Сенеч – Радость познания: региональная программа дошкольного образования.
Наглядно-дидактические пособия по «Социально-коммуникативному развитию»	

	Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «Государственная символика Татарстана»
	Серия «Рассказы по рисункам» - «Уроки вежливости»
Бордачева И. Ю	Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

**Литературные средства для решения задач образовательной области
«Речевое развитие»**

Закирова К. В.	На поляне детства. Хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей
Смирнова Л.Н.	Развитие речи у детей 2-3 лет
Тихеева Е.И.	Развитие речи детей
Наглядно-дидактические пособия по «Речевому развитию»	
Веракса Н.Е. Веракса А.Н.	Играем в сказку. Познавательное – речевое развитие.
Косинова Е.	Пальчиковая гимнастика. Развиваем моторику.
	Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи»: «Ягоды», «Цветы», «Птицы», «Весна», «Лето», «Осень», «Зима», «Домашние животные», «Дикие животные», «Детёныши диких животных», «Детёныши домашних животных»
	Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Три медведя»; «Теремок».

**Литературные средства для решения задач образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Изобразительная деятельность	
Григорьева Г.Г.	Малыш в стране акварели
Доронова Т.Н. Якобсон С.Г.	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре
Колдина Д.Н. Лыкова Д.Н.	Лепка и рисование с детьми 2-3 лет Изобразительная деятельность в детском саду

Черенкова Е.Ф.	Оригами для малышей: 200 простейших моделей
Наглядно-дидактические пособия по «Художественно-эстетическому развитию»	
	Конструктор с элементами декораций и персонажами сказки «Курочка ряба»
	Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»;
Бурдина С.В.	«Русские узоры»
Музыкальное развитие	
Наглядно-дидактические пособия по «Музыкальному развитию»	
	Серия «Мир в картинках»: «Музыкальные инструменты».

**Литературные средства для решения задач образовательной области
«Физическое развитие»**

Долгова Т.Л.	Прогулки в детском саду
Кравченко И.В.	
Кочетова Н.П.	Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста
Лайзане С.Я.	Физическая культура для малышей
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду
Соковня-Семенова И.И.	Основы здорового образа жизни и первая медицинская помощь
Харченко Т.Е.	Утренняя гимнастика в детском саду
Наглядно-дидактические пособия по «Физическому развитию»	
	Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».
	Тематический словарь в картинках: «Спорт. Летние виды», «Спорт. Зимние виды».

Результат Е.Ф. Оптимизация маршрута...	
Назначение эксперта по оценке эффективности...	
Консультация менеджера по оценке эффективности...	
Секция «Качество» — оценка эффективности...	
Результат С.Н. Оценка эффективности...	
Исполнительное задание	
Назначение эксперта по оценке эффективности...	
Секция «Управление качеством» — оценка эффективности...	

Исполнительное задание для проведения работ по оценке эффективности...

Процесс в целом	
Финансовый, организационный и управленческий процессы	
Финансовый процесс «Управление качеством»	
Финансовый процесс «Управление качеством»	
Организационный процесс «Управление качеством»	
Управленческий процесс «Управление качеством»	
Исполнительное задание по оценке эффективности...	
Секция «Управление качеством» — оценка эффективности...	
Исполнительное задание по оценке эффективности...	

Промышленно-инженерное

Заведующий МБДОУ №37

Сальникова М.Р.

Датский